



FICHAS DE ACTIVIDADES



NOMBRE

Cronista comunitario

PROPÓSITO

Practicar el proceso comunicativo para identificar, ordenar e interpretar las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos.

RECURSO DE APOYO

Portal Jóvenes Lectores. Ruta de Localización del recurso.

Sección: Leer. Laberintos de historias.

Interactivo: Crónica de una muerte anunciada

<http://joveneslectores.sems.gob.mx/index.php/laberinto/cronica-de-una-muerte-anunciada>

MATERIAL REQUERIDO

Computadora o dispositivo móvil con conexión a la red. Grabadora de audio. Hojas de papel y lápiz o bolígrafo.

ENTRE MAESTROS

Competencia disciplinar

Asignatura que apoya

Competencia:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.

- Literatura. Bachillerato Tecnológico
- Lectura, expresión oral y escrita I y II. Bachillerato Tecnológico
- Taller de lectura y redacción I y II. Bachillerato General
- Historia Universal Contemporánea. Bachillerato General

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

¿Te gustaría contar las historias de tu comunidad?
¿Sabes en qué consiste el oficio del cronista?

1. Reúnete con otro compañero y exploren el interactivo [Crónica de una muerte anunciada](#), disponible en el Portal Jóvenes Lectores, para identificar cuáles son las características de la crónica.
2. Elijan un suceso de la historia de su comunidad que quieran narrar.
3. Entrevisten a uno o dos habitantes de su comunidad para recopilar información sobre este suceso.
4. Tomen nota de lo que escuchen o grábenlos utilizando un celular.

5. Organicen la información que hayan recopilado, a manera de rompecabezas, ordenen las piezas de información y escriban un texto breve, de media a una cuartilla, a manera de crónica.
6. Compartan su crónica de forma oral con sus amigos y familiares o escrita en el periódico mural de la escuela.

APRENDÍ QUE...

Aprender a escuchar te permitirá obtener información útil, no disponible en las fuentes documentales. Muchas de las historias populares que conoces se han transmitido de forma oral, a través de lo que la gente cuenta. Sin embargo, además de saber escuchar es importante saber organizar la información, discriminarla y estructurarla de forma lógica en un mensaje que transmitirás a otras personas. Aprender esto, te permitirá elaborar y transmitir muchos tipos de mensajes, útiles en tu vida cotidiana y académica.