

FICHAS DE ACTIVIDADES



NOMBRE

Defiende el tabú

PROPÓSITO

Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa, a partir de la redacción de textos expositivos.

RECURSO DE APOYO

Portal Jóvenes Lectores

Sección: *Bibliosemes. Ciencias Histórico-Sociales. Sociedad Civil.* **Libro:**
Objetos y palabras tabú.

<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/fondo2000/vol1/objetos/html/10.html>

MATERIAL REQUERIDO

Computadora o dispositivo móvil con conexión a internet. Cuaderno y lápiz o bolígrafo.

Sección:

ENTRE MAESTROS

Competencia disciplinar

Disciplinas que se apoyan

6. *Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.*

- Introducción a las Ciencias Sociales Bloque IV. Bachillerato General.
- Ética y Valores II. Bloque III. Bachillerato General.
- Temas de Ciencias sociales. Bachillerato Tecnológico

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

¿Saben lo que es un tabú?

¿Qué tabúes conocen o incluso practican?

Un experto en tabúes fue James George Frazer, nacido en Glasgow, Escocia, en 1854, se dedicó a estudiar las costumbres y religiones de las civilizaciones de gran parte del mundo. Su trabajo mostró una amplia gama de usos y costumbres primitivos. Conozcan una parte de su obra para comprender qué es un tabú y su función social.

1.- Lean en equipo el siguiente fragmento de la obra de James George Frazer

10. ALIMENTOS QUE SON TABÚ

Como sería de esperar, las supersticiones del salvaje se arraciman tupidamente alrededor del tema alimenticio. Se abstienen de comer muchos animales y plantas, muy saludables en sí, más por una u otra razón imaginan ser peligrosos o mortales para el que los come. Son demasiado numerosos y familiares los ejemplos de tales abstenciones para citarlas. Pero si el hombre vulgar, por miedos supersticiosos, es disuadido de comer diferentes alimentos, las restricciones de esta clase que se imponen a las personas sagradas o consideradas tabú, tales como reyes y sacerdotes, son todavía más numerosas y exigentes. Hace poco hemos



FICHAS DE ACTIVIDADES

recordado que el Flamen Dialis tenía prohibido comer y hasta nombrar varias plantas y animales y que la lista de carnes de los reyes egipcios quedaba limitada a la ternera y al ganso. En la Antigüedad, muchos sacerdotes y reyes de pueblos bárbaros se abstendían totalmente de la carne como alimento. Los Gangas o “sacerdotes fetiches” de la Costa de Loango tienen prohibido comer y ni siquiera ver una larga serie de animales y peces; la consecuencia de ello es que su dieta de carne es extremadamente limitada; con frecuencia viven sólo de hierbas y raíces, aunque pueden beber sangre fresca. El heredero del trono de Loango tiene prohibido desde su infancia comer puerco; desde su más temprana niñez tiene vedado comer en compañía nuez de cola. En la pubertad, un sacerdote le enseña a no comer más aves que las que él mismo mate y cocine, y así un número de tabúes que van aumentando al compás de los años. En Fernando Poo, al rey, después de su entronización, le estaba prohibido comer taro (Arum acaule), antílope, ciervo y puercoespín, que eran alimentos corrientes de la gente. El jefe supremo de los massai no puede comer más que miel, leche e hígados de cabra asados, pues si participa de cualquier otra comida perderá su virtud de adivino y de confeccionador de encantamientos.

Portal Jóvenes Lectores

Sección: Bibliosemes. Ciencias Histórico-Sociales: Sociedad Civil. Objetos y palabras tabú. 10. Alimentos que son Tabú.

<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/fondo2000/vol1/objetos/html/10.html>

2.- Ahora comenten y respondan las siguientes preguntas en su cuaderno. ¿Por qué era importante para los grupos sociales estudiados para el autor, respetar el tabú? ¿Qué consecuencias había si el tabú no se cumplía?

3.- Para continuar dividan el salón en dos grupos, una mitad escribirá un texto que defienda la implementación de los tabúes de la comida y la otra mitad debe escribir un texto que los rechace.

4. El texto será de media cuartilla. Recuerden exponer argumentos, no es necesario que sean científicos, tomen en cuenta que en el texto consultado se explica que los tabúes se originan en creencias, miedos e ideologías religiosas.

5.- Para terminar, cada grupo debe exponer al otro su texto para convencerlo de sumarse a su propuesta, ¿tabú si o tabú no?, pueden elegir a un vocero o dividir el texto en partes para que todos participen. El grupo que escucha deberá calificar de 1 a 5 el discurso de sus compañeros.

6.- Con el apoyo del maestro, realicen un debate final sobre las conclusiones o puntos de discusión del paso anterior. Recuerden argumentar sus puntos de vista.

APRENDÍ QUE...

Para defender un punto de vista ante un grupo, es muy conveniente preparar un texto que permita organizar las ideas, dar coherencia y fluidez al discurso, revisar argumentos en pro y en contra, especialmente si nuestro objetivo es convencer a alguien a compartir ese punto de vista.

Desarrollar la habilidad de hablar en público permite obtener una herramienta de comunicación que será de gran importancia para el futuro, especialmente en el ámbito laboral y social.

Para saber más sobre el tabú, pueden consultar el siguiente artículo en línea: “El tabú lingüístico”. Algarabía. María Ángeles Soler Arechalde. Julio 18 de 2016. Recuperado el 22 de noviembre de 2016. <http://algarabia.com/lenguaje/el-tabu-linguistico/>