

## FICHAS DE ACTIVIDADES



## NOMBRE

*¿Who I am?*

## PROPÓSITO

Manipular y emplear software educativo e identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua contando con conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.

## RECURSO DE APOYO

Portal Jóvenes Lectores

**Sección:** Escribir. Máquina de Escribir.

**Libro** *Nace el teatro.*

<http://joveneslectores.sems.gob.mx/index.php/maquinaescribir/nace-el-teatro>

## MATERIAL REQUERIDO

Computadora o dispositivo móvil con conexión a la red. Cuaderno y lápiz o bolígrafo.

## ENTRE MAESTROS

*Competencia disciplinar*

*Disciplinas que se apoyan*

**Competencia:**

12. El estudiante utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

- Lengua Adicional al Español I. Todos los Bloques. Bachillerato General
- Literatura II, Bloque VI. Bachillerato General.
- Lectura y Expresión Oral y Escrita II. Bachillerato Tecnológico.
- Literatura. Bachillerato Tecnológico.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

¿Has visto películas en donde el personaje pierde la memoria?, ¿crees que eso puede pasar?, ¿y si cuando la pierdes estás en un país de habla inglesa y necesitas comunicarte?

- 1.- Forma un equipo con otros compañeros y lean en el Portal Jóvenes Lectores el apartado Nace el Teatro.
- 2.- Escriban en una cuartilla una pequeña obra de teatro con un solo acto en donde la historia es que un personaje pierde la memoria y no sabe quién es. No sabe dónde está. No sabe a qué se dedica. Entre los otros personajes le ayudan a recordarlo: Uno puede ser un compañero, otro un familiar, otro un amigo y otro el maestro.  
Un integrante del equipo debe ser el director de la obra.
- 3.- Para el desarrollo de la obra deben utilizar el idioma inglés:  
¿Quién es?  
¿A qué se dedica?  
¿En dónde vive?  
¿Qué cosas le gustan?
- 4.- Cuando terminen, representen la obra en su salón de clases.

## APRENDÍ QUE...

Que la comunicación es importante en todos los contextos y en diferentes idiomas. Además, el poder establecer formas de comunicación con personas, que hablan una lengua diferente a la nuestra, nos ofrece muchas posibilidades de aprender otras costumbres y otras formas de vida y de pensar.